



## Vernissage Nobelmuseet

Nobelmuseet har sedan 2006 visat utställningar där bokbindare bjuds in att tolka Nobelpristagare i litteratur. I årets utställning visar 27 svenska, kinesiska, och kanadensiska bokbindare böcker av Nobelpristagarna 2012 och 2013; Mo Yan och Alice Munro.

Utställningen är ett samarbete mellan Nobelmuseet, Svenska Bokbinderiföreningen, Bokbindarmästareföreningen och Bokbindare-Gesällskapet.

På fredagen den 17 april öppnades den 8:e bokbandsutställningen med inledningstal av museichef Olov Amelin och Bokbindarmästareföreningens ordförande Johanna Rjögård-Sjöberg.



Utställningen visas på Nobelmuseet till och med den 27 september och reser därefter under hösten till Kina och Kanada. Utställningskatalogen på svenska och engelska innehåller förutom foton av bokbanden och namnen på deltagande bokbindare

också novellerna Stormen av Mo Yan och Den upphittade båten av Alice Munro. Katalogen finns att köpa på museet.

Mer information finns på

[www.nobelmuseumbookbinding.com/](http://www.nobelmuseumbookbinding.com/)

[www.nobelmuseum.se/sv/utställningar/yan-och-munro](http://www.nobelmuseum.se/sv/utställningar/yan-och-munro)

## Workshop med fiskskinn

Carina Stockenberg hade generöst upplåtit lokalerna på Leonard Gustafssons Bokbinderi på Artillerigatan där hugade bokbindare samlades söndagen den 19 april för en dags workshop med fiskskinn. Lärare var kanadensiska "book artist" Odette Drapeau som under många år använt fiskskinn i sina bokband. På länkarna nedan ser man hur fiskskinn behandlas innan de kommer på bland annat böcker och askar.

[www.youtube.com/watch?v=i20MaVfqJl4](http://www.youtube.com/watch?v=i20MaVfqJl4)

[www.youtube.com/watch?v=RUUiELT\\_IkA](http://www.youtube.com/watch?v=RUUiELT_IkA)

[www.youtube.com/watch?v=eDk7OP8s5gw](http://www.youtube.com/watch?v=eDk7OP8s5gw)

